

中国通俗文艺研究会公共艺术委员会

中通公2026(002)号

关于开展2026“东方美学”艺术设计作品征集通知

全国各高等院校、中小学、校外机构、文化机构：

为传承弘扬中华优秀传统文化，挖掘和激发东方美学在当代设计艺术领域的创新表达，中国通俗文艺研究会公共艺术委员会特发起2026“东方美学”艺术设计作品征集活动。我们诚邀海内外设计师、艺术家、青年创作者及相关专业团队积极参与，共赏东方神韵，共创设计新风。

“东方美学”艺术设计作品征集以“东方·共生”为主题，聚焦东方美学在数字文明与生态转型中的创造性转化。活动倡导设计师及青年创作者以东方美学为原点，突破媒介、地域与学科的物理边界，探索东方审美体系对现代性议题的回应能力——从高密度城市的诗意栖居、老龄化社会的精神疗愈，到虚实共生时代的文化身份认同。

以“东方·共生”为核心，活动致力于发掘那些将东方哲思化为可持续设计、将传统符号升维为数字交互叙事的先锋作品，引领青年认知东方美学，推动美学传播，搭建交流合作平台，发掘优秀设计人才，为东方文化产业注入生生不息的共生动能。

经中国通俗文艺研究会公共艺术委员会研究决定开展起2026“东方美学”艺术设计作品征集活动，活动意义为提高审美与人文素养，坚定中华文化立场，提升文化艺术传承能力与创新能力，促进社会艺术高质量发展，增强民族自豪感。

